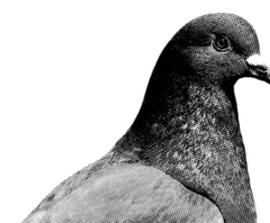
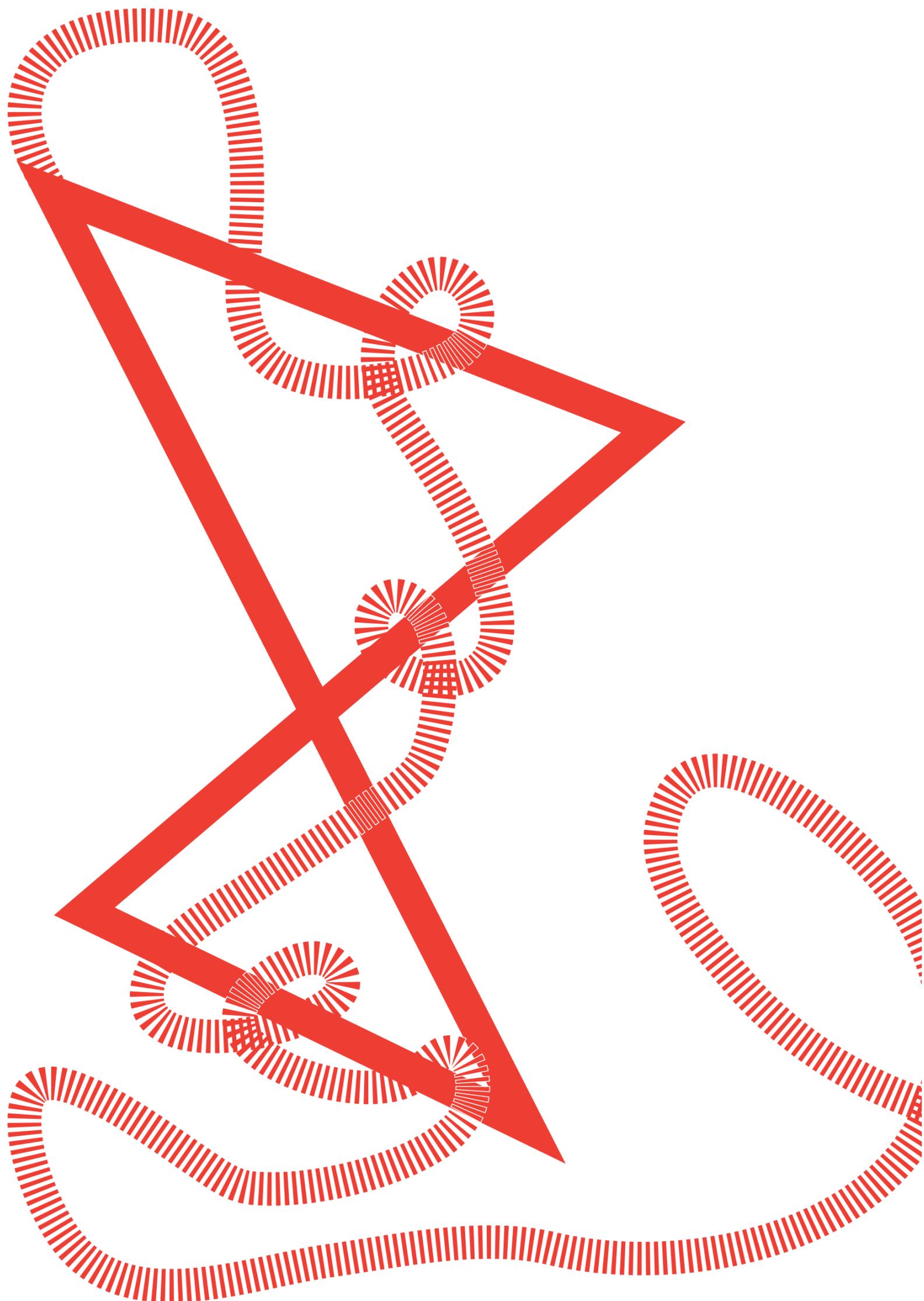


ARTE URBANA LUGANO
EVENTO #008 / ALEX DORICI / STIAMO LAVORANDO PER VOI

#008

Installazione / Lab_Comacina, dal 14 al 28 maggio 2011
Installazione / Il Foce, dal 14 al 28 maggio 2011
Installazione temporanea / Piazza San Carlo, il 18 maggio 2011
Installazione temporanea / Piazza Castello (Palazzo dei Congressi), il 21 maggio 2011
Installazione temporanea / Autosilo Balestra, Via Balestra, il 25 maggio 2011
Installazione temporanea / Lungolago, Riva Albertolli (Mojito), il 28 maggio 2011

Vernissage / il 14 maggio dalle 18.30 alle 21.00, Lab_Comacina



14.05 – 28.05.2011

#008 STIAMO LAVORANDO PER VOI

La terza esposizione organizzata da Arte Urbana Lugano, *Stiamo lavorando per voi*, presenta il lavoro di Alex Dorici, un giovane artista di Lugano che da qualche anno concentra la sua attività artistica sullo sviluppo e la trasformazione fisica di stanze e spazi espositivi. Questa volta dunque le pareti del Lab_Comacina costituiranno il telaio di una sua installazione che modificherà e trasformerà lo spazio in maniera tale da creare un'opera vivente che nel corso dell'esposizione sarà in continuo mutamento, vivendo ed evolvendo, fino a trovare la morte con la fine dell'esposizione.

Lo studio della trasformazione di uno spazio fisico seguita da un processo evolutivo è infatti un tema che l'artista associa alla vita di ogni essere vivente. Nascita, crescita, maturità e morte: questa è quindi la riflessione che l'artista porta avanti da diversi anni. Ma se fino ad oggi questo concetto prendeva soprattutto la forma d'installazioni modulari in cartone, in quest'occasione si materializza in corde e tubi in PVC rossi.

Delle linee rosse nascono all'interno del Lab_Comacina per poi svilupparsi nello spazio urbano. Se negli spazi interni sono le corde a formare le linee, il prolungamento esterno dell'installazione è assicurato da grossi tubi rossi, gli stessi tubi che vengono utilizzati sui cantieri durante i lavori in corso per le trasformazioni urbane. Questi tubi rossi verranno progressivamente installati in alcuni luoghi chiave del centro città. La prima fase di espansione dell'installazione ingloba il Foce: il legame che unisce questi due spazi è infatti molto forte. In seguito l'installazione si espanderà raggiungendo il centro città: Piazza San Carlo il 18 maggio, Piazza Castello il 21 maggio, l'Autosilo Balestra il 25 maggio e Riva G. Albertoli sul lungolago il 28 maggio. Alcuni di questi interventi avranno una durata di vita di una giornata, altri invece resteranno per più settimane.

Ciò che Dorici vuole trasmettere al pubblico non è unicamente una sperimentazione artistica formale. Infatti questo lavoro è altamente simbolico: durante l'esposizione, lo spazio del Lab_Comacina in cui nasce l'installazione rappresenta per l'artista il cuore pulsante della creazione artistica cittadina. Paragonando la città ad un organismo vivente, Dorici immagina delle linee rosse dunque, che dal cuore dell'installazione, il Lab_Comacina appunto, trasportano l'energia creativa nel resto della città come linfa vitale. Per l'artista dunque la libertà creativa è un elemento indispensabile per mantenere in vita una città.

14.05 / VERNISSAGE

18:30-21:00

Lab_Comacina
Viale Cassarate 4
6900 Lugano

Dicastero Giovani ed Eventi
Villa Carmine
Via Trevano 55
6900 Lugano

Tel. +41 58 866 74 40
Fax +41 58 866 74 41
E-mail aul@lugano.ch
Orario: lu-ve 08:00-12:00 / 13:30-17:30
www.arteurbana.ch

Lab_Comacina (ex. Agorateca)
Spazio Espositivo
Viale Cassarate 4
6900 Lugano

Orario d'apertura:
ma-sa 15:00-20:00
Entrata Libera

BIOGRAFIA ALEX DORICI

Alex Dorici è nato nel 1979 a Lugano. A Como frequenta l'accademia di belle arti Aldo Galli, dove nel febbraio del 2005 ottiene il diploma artistico. Una delle prime discipline artistiche con la quale Dorici si confronta è l'incisione sperimentale. Questo suo interesse per l'incisione lo porterà a trasferirsi a Parigi dove per diverso tempo ed ancora oggi lavora presso l'Atelier 17 di S. W. Hayter. Mantenendo sempre costante il suo lavoro di ricerca sulle geometrie e sullo spazio, Dorici approfondisce anche la ricerca in campo pittorico per poi in seguito avvicinarsi a progetti tridimensionali, che, se inizialmente restano ancora strettamente legati alla pittura, se ne distaccano progressivamente. Concentrarsi sulla tridimensionalità gli permette di coinvolgere in prima persona il pubblico, che non è più semplicemente spettatore ma diventa parte integrante dell'opera.



1. Installazione
Lab_Comacina, Viale Cassarate 4, Lugano
dal 14 al 28 maggio 2011 / Ma - Sa, 15.00 - 20.00
Vernissage il 14 maggio 2011, ore 18.30 - 21.00.
2. Installazione
Il Foce, Via Foce 1, Lugano
Dal 14 al 28 maggio 2011 / Lu - Ve : 8.00 - 19.00, Sa - Do, 10.00 - 19.00
3. Installazione temporanea
Piazza San Carlo, Lugano
Il 18 maggio 2011, a partire dalle ore 13.00
4. Installazione temporanea
Piazza Castello (Palazzo dei Congressi), Lugano
Il 21 maggio 2011, a partire dalle ore 13.00
5. Installazione temporanea
Autosilo Balestra, Via Balestra, Lugano
Il 25 maggio 2011, a partire dalle ore 13.00
6. Installazione temporanea
Lungolago, Riva Albertoli (Mojito), Lugano
Il 28 maggio 2011, a partire dalle ore 13.00

