

23 luglio 2008
BARBARESCO

Enoteca Regionale del Barbaresco

Ore 21,15

CONCERTO

Johan Sebastian Bach (1685 – 1750)

Sonata per violino in Sol minore, BWV 1001

Adagio

Fumino Ando, violino

Ludwig van Beethoven (1770 – 1827)

Trio per archi in Sol maggiore, opera 9 n. 1

Adagio – Allegro con brio

Adagio ma non tanto, e cantabile

Scherzo: Allegro

Presto

Timothy Kanter, violino

Megan Fergusson, viola

Charles Akert, violoncello

Pjotr Iljitsch Tschaikowski (1840 -1893)

Sestetto per archi in Re minore, opera 70

“Souvenir de Florence”

Allegro con spirito

Adagio cantabile e con moto

Allegretto moderato

Allegro vivace

Timothy Kanter, violino

Natasha Makhijani, violino

Megan Fergusson, viola

Audrey Salmon, viola

Erin Wang, violoncello

Charles Akert, violoncello

Cherasco Classica Contemporanea

Seconda Edizione

La musica riveste un ruolo di risalto tra le iniziative di People e fra queste spicca per pregio e originalità il “Cherasco Classica Contemporanea” che vede protagonisti giovani musicisti appartenenti alla “Zephyr Chamber Orchestra” di St. Francisco (USA).

Con l'edizione di quest'anno si dà in oltre inizio a “Contemporanea”, un “ardito” connubio fra musica, pittura e scultura.

Durante la serata di apertura verrà eseguita in prima assoluta, l'opera del musicista contemporaneo Pier Renzo Ponso mentre le sedi Cheraschesi dei concerti ospiteranno installazioni dell'artista Coco Cano. Una sorta di atelier a cielo aperto dentro il quale trovare, senza soluzione di continuità, suoni, colori ed immagini di una Cherasco in costante evoluzione.

PEOPLE

L'Associazione Culturale PEOPLE nasce nel 2006 con lo scopo di promuovere iniziative ed eventi di carattere artistico e culturale, tesi a creare un ponte di comunicazione tra cheraschesi e non, con uno sguardo attento all'Europa.

Musica, letteratura e arte sono i mezzi espressivi attraverso i quali stabilire un dialogo con persone di culture diverse, permettendo un arricchimento che si impone, ormai necessario in una contemporaneità complessa qual è la nostra.

A tal fine, PEOPLE, si pone come mediatore fra le molteplici offerte, con un sottile gusto per le sfide. Cherasco, disponibile ed accogliente, fornisce numerose occasioni di collaborazione con eventi tradizionali della città quali, ad esempio, i mercati e le mostre di palazzo Salmatoris.

PEOPLE è un insieme di persone che amano Cherasco e che credono nelle sue notevoli potenzialità basate su solide radici e confermate tradizioni.

Da queste certezze l'Associazione parte per continuare a tracciare una piccola impronta di cultura e arte che resti impressa in questa città ricca di storia, proiettata verso un futuro che non smetta di onorarne le nobili origini segnate da un evento tra i più anelati del pianeta: la Pace.

ZEPHYR

Appartengono allo “Zephyr International Chamber Music Course and Festival” di St. Francisco i giovani musicisti americani che soggiornano per una settimana in Cherasco per dare vita al “Cherasco Classica Contemporanea” e sono: Erica Ward (violino), Charles Akert (violoncello), Nozomi Marusawa (pianoforte), Timothy Kanter (violino), Natasha Makhijani (violino), Megan Fergusson (viola), Audrey Salmon (viola), Erin Wang (violoncello), Fumino Ando (violino).

Inoltre Meikui Matsushima (organizzatrice americana), Mack MacKray (direttore artistico), Mariacarla Cantamessa (direttrice artistica e anima del Festival) e Lucia Marino (clarinetista) collaborano con People per la realizzazione dell'evento.

LE SEDI

Teatro Salomone, Via San Pietro 41/A

CHERASCO

Galleria Evvivanoè, Via Vittorio Emanuele 56

CHERASCO

Auditorium BCC, Via Bra 15

RORETO DI CHERASCO

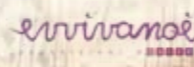
Chiesa di Santa Chiara, Via Craveri

BRA

Enoteca Regionale del Barbaresco

BARBARESCO

Cherasco Classica
Contemporanea



ASSOCIAZIONE AMICI DELLA MUSICA
VIA CRAVERI, 1 - 12042 BRA (CN)
Tel. - Fax 0172. 413272 / 339.2933986

IN COLLABORAZIONE CON



CITTÀ
DI CHERASCO

People
Associazione Culturale
in Cherasco

Cherasco Classica
Contemporanea

Festival Internazionale
di Musica Classica

Seconda Edizione

Direttori Artistici
Mariacarla Cantamessa
Mack McCray

dal 18 al 23 luglio 2008

18 luglio 2008
CHERASCO

Galleria Evvivanòè

Ore 17

inaugurazione mostra personale di
Coco Cano

Teatro Salomone

Ore 19

Incontro con l'Autore
Pier Renzo Ponzo presenta
50 Novelle per Pianoforte

Mack McCray, pianoforte

COCKTAIL

Ore 21,15

CONCERTO

Wolfgang Amadeus Mozart (1756 – 1791)
Trio per pianoforte in Si bemolle maggiore K. 502

Allegro
Larghetto
Allegretto

Erica Ward, violino
Charles Akert, violoncello
Nozomi Marusawa, pianoforte

Pjotr Iljitsch Tschaikowski (1840 -1893)

Sestetto per archi in Re minore, opera 70

“Souvenir de Florence”

Allegro con spirito
Adagio cantabile e con moto
Allegretto moderato
Allegro vivace

Timothy Kanter, violino
Natasha Makhijani, violino
Megan Fergusson, viola
Audrey Salmon, viola
Erin Wang, violoncello
Charles Akert, violoncello

19 luglio 2008
RORETO DI CHERASCO

Auditorium Banca di Credito Cooperativo

Ore 21,15

CONCERTO

Johan Sebastian Bach (1685 – 1750)
Sonata per violino in Sol minore, BWV 1001

Adagio

Fumino Ando, violino

Ludwig van Beethoven (1770 – 1827)

Trio per archi in Sol maggiore, opera 9 n. 1

Adagio – Allegro con brio
Adagio ma non tanto, e cantabile
Scherzo: Allegro
Presto

Timothy Kanter, violino
Megan Fergusson, viola
Charles Akert, violoncello

Johannes Brahms (1833 – 1897)

Quintetto per clarinetto in Si minore, opera 115

Allegro
Adagio
Andantino
Con moto

Lucia Marino, clarinetto
Erica Ward, violino
Natasha Makhijani, violino
Audrey Salmon, viola
Erin Wang, violoncello

20 luglio 2008
CHERASCO

Teatro Salomone

Ore 21,15

CONCERTO

Johan Sebastian Bach (1685 – 1750)
Suite per violoncello in Re maggiore, BWV 1012

Preludio
Allamande
Courante

Megan Fergusson, viola

Johannes Brahms (1833 – 1897)

Quintetto per clarinetto in Si minore, opera 115

Allegro
Adagio
Andantino
Con moto

Lucia Marino, clarinetto
Erica Ward, violino
Natasha Makhijani, violino
Audrey Salmon, viola
Erin Wang, violoncello

Felix Mendelssohn (1809 – 1847)

Trio per pianoforte in Do minore opera 66

Allegro energico e con fuoco
Andante espressivo
Scherzo: Molto allegro – quasi presto
Finale: Allegro appassionato

Fumino Ando, violino
Charles Akert, violoncello
Nozomi Marusawa, pianoforte

22 luglio 2008
BRA

Chiesa di Santa Chiara

Ore 21,15

CONCERTO

Johan Sebastian Bach (1685 – 1750)
Suite per violoncello in Sol maggiore, BWV 1007

Preludio
Sarabande
Gigue

Erin Wang, violoncello

Felix Mendelssohn (1809 – 1847)

Trio per pianoforte in Do minore opera 66

Allegro energico e con fuoco
Andante espressivo
Scherzo: Molto allegro – quasi presto
Finale: Allegro appassionato

Fumino Ando, violino
Charles Akert, violoncello
Nozomi Marusawa, pianoforte

Pjotr Iljitsch Tschaikowski (1840 -1893)

Sestetto per archi in Re minore, opera 70

“Souvenir de Florence”

Allegro con spirito
Adagio cantabile e con moto
Allegretto moderato
Allegro vivace

Timothy Kanter, violino
Natasha Makhijani, violino
Megan Fergusson, viola
Audrey Salmon, viola
Erin Wang, violoncello
Charles Akert, violoncello