

Iniziò dieci anni fa l'operazione militare Nato, denominata *Determined Force*. Una campagna di bombardamenti iniziata il 24 marzo del 1999 che portò la Serbia a subire almeno 600 raid al giorno. L'ultimo atto di una guerra che ha causato circa 250mila vittime, per lo più civili, e 800mila rifugiati (fonte: Wikipedia). L'operazione portò al ritiro delle truppe jugoslave dal Kosovo e al tracollo del regime di Milosevic. Dal catalogo nottetempo la cronaca di quei giorni raccontata da un testimone d'eccellenza: Erri De Luca.

Erri De Luca

Pianoterra

Quando nel maggio del '99, Erri De Luca partì per Belgrado, bombardata dalla Nato, per "condividere un po' della sua insonnia", fece "atto di residenza, non di resistenza". In un certo senso, tutto questo libro è "un atto di residenza". Raccoglie scritti diversi, che raccontano luoghi, avventure, impressioni, unite da un unico punto di vista, quello del *pianoterra*, cioè uno sguardo dal basso e uno sguardo di residente: lo sguardo stanziale del vagabondo, che, per il breve periodo in cui si ferma, mette radici, costruisce pareti di cartone o di latta. Uno sguardo che gli fa vedere gli uomini come alberi che camminano, la politica come un Museo delle marionette, il mondo come un vecchio cappotto capovolto... Questo libro riprende il titolo da un libro precedente (Quodlibet 1995), da cui si discosta: De Luca ne ha tolto qualche storia di viaggi, sostituendole con scritture recenti. Ma il punto di vista resta *pianoterra*, "spunto di marciapiede, sbirciata non panoramica sul mondo".

Nasce così un nuovo libro, che ha il fascino implacabile di tutti i libri di Erri De Luca.

Erri De Luca è nato a Napoli a Maggio 1950. Ricordiamo tra le sue opere, *Non ora non qui*, *Aceto*, *arcobaleno*, *Tre Cavalli*, *Montedidio*, *Tu, mio*, *Il contrario di uno*, *Morso di luna nuova*.

collana: **cronache**

pagine 104

euro 12,00

